

CONVOCATÒRIA

RESIDÈNCIA D'INTERCANVI EUROPEU 2026

Del 4 al 29 de maig de 2026



LA TURBO

CONVOCATÒRIA

RESIDÈNCIA D'INTERCANVI EUROPEU 2026



Programa d'intercanvi entre La Turbo i Zagreb Dance Center. La Turbo, espai de creació i pensament per a les arts escèniques contemporànies, obre la convocatòria de residència d'intercanvi europeu 2026 en col·laboració amb el Zagreb Dance Center.

Aquesta iniciativa s'emmarca en una lògica de cooperació europea i té com a objectiu activar un dispositiu bidireccional d'intercanvi entre contextos artístics, facilitant la mobilitat, la recerca i la creació en diàleg amb altres ecosistemes culturals.

El programa preveu la selecció d'una companyia o projecte amb base a Catalunya, que realitzarà una residència a Zagreb en intercanvi amb una companyia local.

Calendari de la convocatòria

La convocatòria estarà oberta del 4 al 29 de maig de 2026.

La resolució es farà pública abans del 30 de juny de 2026 a través dels canals de comunicació de La Turbo.

1. Dotació i recursos

La convocatòria ofereix:

- Residència d'intercanvi per a dues persones al Zagreb Dance Center
- Cobertura de desplaçaments internacionals
- Allotjament durant el període de residència
- Dietes
- Accés a espai d'assaig equipat
- Connexió amb el context professional i artístic local

2. Perfil de les candidatures

Adreçat a companyies o creadorxs de les arts escèniques contemporànies amb base a Catalunya, amb interès en processos de recerca, creació i internacionalització dins l'àmbit europeu.

3. Requisits

- Projectes en fase de recerca o creació
- Disponibilitat per dur a terme la residència del 12 al 18 d'octubre de 2026
- Capacitat de treball en context internacional i en llengua vehicular (anglès o equivalent)

Es valorarà:

- L'obertura a processos d'intercanvi i col·laboració
- La capacitat d'adaptació a nous contextos culturals

4. Format del programa

La residència es desenvoluparà en format immersiu i intensiu, combinant:

- Treball autònom de creació
- Ús continuat de l'espai d'assaig (de dilluns a diumenge, de 10 a 18 h)
- Desenvolupament d'una activitat de mediació amb la comunitat del Zagreb Dance Center (taller, obertura de procés, trobada o format equivalent)

5. Espai d'assaig

El Zagreb Dance Center ofereix espais professionals per a la creació d'arts escèniques amb les característiques següents: STUDIO 3 – WHITE STUDIO Situat a la planta baixa Dimensions: 8,5 m × 9 m Equipat amb miralls a dues parets

6. Període d'execució

La residència tindrà lloc del 12 al 18 d'octubre de 2026.

7. Comunicació

Les persones beneficiàries hauran de fer constar el suport de La Turbo i del Zagreb Dance Center en tots els materials i accions de difusió del projecte.

8. Propietat intel·lectual i ús de la imatge

Les persones participants garanteixen l'autoria dels continguts presentats i l'ús legítim dels materials. Les entitats organitzadores podran difondre el projecte i el procés desenvolupat durant la residència amb finalitats de comunicació i promoció, sense ús comercial.

9. Cobertura econòmica

La convocatòria cobreix directament les despeses de mobilitat, allotjament i dietes associades a la residència.

10. Obligacions de la persona beneficiària

- Desenvolupar la residència en les dates establertes
- Participar en l'activitat de mediació amb la comunitat
- Fer ús responsable dels recursos assignats
- Comunicar el suport rebut en els materials de difusió

11. Presentació de sol·licituds

Les sol·licituds es realitzaran mitjançant formulari propi, dins el termini establert.

12. Documentació requerida

- Formulari d'inscripció
- Currículum abreujat
- Memòria del projecte (màxim 6 pàgines), que haurà d'incloure:
 - Descripció artística del projecte
 - Estat de desenvolupament
 - Objectius de la residència
 - Metodologia de treball
 - Pla de treball durant l'estada
 - Proposta d'activitat de mediació amb la comunitat
 - Necessitats tècniques bàsiques
- Document identificatiu o dades fiscals (si escau)

13. Criteris de valoració

Criteris generals

- Grau d'innovació i singularitat
- Perspectives de gènere i inclusió
- Relació amb el context contemporani

Criteris específics

- Qualitat i interès artístic del projecte
- Capacitat d'articulació en context europeu
- Adequació al format d'intercanvi i residència
- Claredat i coherència de la proposta de mediació
- Trajectòria de l'equip sol·licitant

14. Comissió de valoració

La selecció serà realitzada per una comissió designada per La Turbo, formada per professionals amb experiència en les arts escèniques i la cooperació internacional.

15. Resolució

La resolució es comunicarà públicament i de manera individual a les persones participants, garantint la transparència del procés.



LA TURBO
